

立ち読み版



私たちが
つくって
います。

企業内
職人図鑑

③食の周辺で

こどもくらぶ／編



同友館

立ち読み版 はじめに

◎ 日本人とものづくり

日本人は、古くから手仕事をうやまい、職人の技術のみがきあげることで独自の文化をきずいてきました。明治維新以降も、西洋からの新しい技術を取り入れることで、世界有数の「ものづくりの国」となりました。

◎ 次世代へ受けつぐ、たいせつな財産

資源にとほしい日本で、明治以降の近代化を可能にし、昭和の敗戦のあとに復興をとげて高度経済成長時代をむかえることができたのも、“ものづくりの遺伝子”の力によるものです。このことは日本人がほこれる、たいせつな長所です。いくつもの世代をこえて伝えられてきた職人魂を次の世代へとつなげていくことは、いまを生きる私たちの役割です。

◎ 職人たちの仕事を知る

このシリーズでは、現代にあっても、ものづくりの心を失わず、日々、より良いものをつくらうとしている会社と、そこで働く人たちの仕事を伝えています。白ごろ何気なくつかっている品物が、どうやって生みだされているかを知ることができます。一人ひとりの仕事が社会とどう結びついているかに気づくことは、読者のみなさんが将来の職業を考える上できつと参考になることでしょう。



なお、このシリーズは、次のような3巻構成になっています。

1巻 スポーツ用品 2巻 楽器 3巻 食の周辺で

立ち読み版 はじめに

はじめに	2
この本の使い方	4

私たちがつくっています・食の周辺で ①

本物そっくり!! 思わず食べたくなるような食品サンプル

イワサキ・ピーアイ	5
-----------	---

職人ファイル 樋口 優美子さん 河合 弘誠さん (イワサキ・ピーアイ テサート部門/中華部門担当)	12
---	----



私たちがつくっています・食の周辺で ②

より味のよい製品をめざす食品製造機

ヤナギヤ	13
------	----

職人ファイル 渡壁 弘志さん 倉光 誠さん (ヤナギヤ 設計部)	20
----------------------------------	----



私たちがつくっています・食の周辺で ③

世界トップクラスのノーベルデザインカトラリー

山崎金属工業	21
--------	----

職人ファイル 山際 健二さん (山崎金属工業 製造部門)	28
------------------------------	----



私たちがつくっています・食の周辺で ④

つかいこむほど愛着がわく鉄製のフライパン

リバーライト	29
--------	----

職人ファイル 大野 啓祐さん (リバーライト 組みたて部門)	36
--------------------------------	----



まだまだいるよ、企業内「職人」たち	37
-------------------	----

ガラス食器製造職人/陶磁器職人/箸職人/包丁職人

さくいん	39
------	----

立ち読み版

この本の使い方

この本では、身近なものや、知られざる名品、すぐれた品などをとりあげ、それをつくっている人たち、その会社を紹介しています。

1ページ目



その会社がつくっている製品です。

紹介されている会社の所在地、創立年、従業員数です。

2・3ページ目



どんなものをつくっている?
とりあげた会社がつくっているものすごいところや、特徴などを具体的に紹介します。

ワンポイント
文中に出てくるキーワードや、知っておきたい重要な用語について解説しています。

4・5ページ目



どんな仕事場?
とりあげた製品が、どんなところで、どんなふうにつくられているのかを写真とイラストで紹介しています。

6・7ページ目



もっと見てみよう
とりあげた会社が、どういものづくりをしているのかなどを具体的に紹介します。

ものづくりの極意
会社の創業からこれまでの歴史をふりかえり、ものづくりへのこだわりを見ていきます。

8ページ目



職人ファイル
とりあげた会社の社員の方に登場していただき、入社のもちや仕事へのやりがいなどをインタビューしています。写真は、インタビューにこたえてくださった本人です。

●●さんの1日
ふだん、どんなふうに住生活をしているのか。ある1日を例にとって、時間を追って見ていきます。

立ち読み版

私たちがつくっています・食の周辺で ①

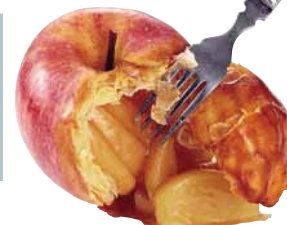
本物そっくり!! 思わず 食べたくなるような食品サンプル

ショッピングセンターやデパートの飲食店、まちのラーメン店などの店頭にならんでいる食品サンプル。本物そっくりで、見るだけでもおいしさが伝わってくるようです。日本で生まれて日本で育った食品サンプルには、職人のわざとセンスがいきています。



イワサキ・ピーアイ

- 所在地 / 東京都大田区、ほか全国に営業所・工場 (取材した工場: 神奈川県横浜市)
- 創業 / 1932年
- 従業員数 / 350人



りんごを割るとアップルパイになっているという、ありえない食べものをサンプルで表現。

続きは書籍で