

立ち読み版



私たちが
つくって
います。

企業内

職人図鑑

5 衣類・かばん

こどもくらぶ／編



同友館

立ち読み版 はじめに

◎ 日本人とものづくり

日本人は、古くから手仕事をうやまい、職人の技術のみがきあげることで独自の文化をさずいてきました。明治維新以降も、西洋からの新しい技術を取り入れることで、世界有数の「ものづくりの国」となりました。

◎ 次世代へ受けつぐ、たいせつな財産

資源にとぼしい日本で、明治以降の近代化を可能にし、昭和の敗戦のあとに復興をとげて高度経済成長時代をむかえることができたのも、“ものづくりの遺伝子”の力によるものです。このことは日本人がほこれる、たいせつな長所です。いくつもの世代をこえて伝えられてきた職人魂を次の世代へとつなげていくことは、いまを生きる私たちの役割です。

◎ 職人たちの仕事を知る

このシリーズでは、現代にあっても、ものづくりの心を失わず、日々、より良いものをつくらうとしている会社と、そこで働く人たちの仕事を伝えていきます。日ごろ何気なくつかっている品物が、どうやって生みだされているかを知ることできます。一人ひとりの仕事が社会とどう結びついているかに気づくことは、読者のみなさんが将来の職業を考える上でもきつと参考になることでしょう。



なお、このシリーズは、次のような6巻構成になっています。

1巻 スポーツ用品 2巻 楽器 3巻 食の周辺で

4巻 伝統工芸品 5巻 衣類・かばん 6巻 伝統食品

立ち読み版 はじめに

はじめに 2

この本の使い方 4

私たちがつくっています・衣類・かばん ①

孫の代まで愛される100年コートをつくる

サンヨーソーイング 5

職人ファイル 甲地 真衣さん 成田 拓史さん (サンヨーソーイング 縫製課/仕上課) 12



私たちがつくっています・衣類・かばん ②

子どもたちの6年間に思いをこめたランドセル

土屋鞆製造所 13

職人ファイル 大川 智史さん 秋本 彩花さん (土屋鞆製造所 製造部) 20



私たちがつくっています・衣類・かばん ③

こだわりをもって究極のジーンズをつくる

ジャパンプルー 21

職人ファイル 山本 貴裕さん (ジャパンプルー コレクト事業部) 28



私たちがつくっています・衣類・かばん ④

園児や児童の帽子を年間10万個つくる

東ハット 29

職人ファイル 松本 善文さん 水沼 輝之さん (東ハット 工場) 36



もっと見てみよう、衣類・かばん関係の職人の技 37

コート生地/妻わら帽子

さくいん 39

立ち読み版

この本の使い方

この本では、身近なものや、知られざる名品、すぐれた品などをとりあげ、それをつくっている人たち、その会社を紹介しています。

2・3ページ目



どんなものをつくっているの?
とりあげた会社がつくっているものすごいところや、特徴などを具体的に紹介します。

ワンポイント
文中に出てくるキーワードや、知っておきたい重要な用語について解説しています。

6・7ページ目



もっと見てみよう
とりあげた会社が、どういものづくりをしているのかなどを具体的に紹介します。

ものづくりの極意
会社の創業からこれまでの歴史をふりかえり、ものづくりへのこだわりを見ていきます。

1ページ目



その会社がつくっている製品です。

紹介されている会社の所在地、創元年、従業員数です。

4・5ページ目



どんな仕事場?

とりあげた製品が、どんなところで、どんなふうにつくられているのかを写真とイラストで紹介しています。

8ページ目



職人ファイル
とりあげた会社の社員の方に登場していただき、入社や仕事へのやりがいなどをインタビューしています。写真は、インタビューにこたえてくださった本人です。

●●さんの1日

ふだん、どんなふうに住生活をしているのか。ある1日を例にとって、時間を追って見ていきます。

立ち読み版

私たちがつくっています・衣類・かばん ①

孫の代まで愛される 100年コートをつくる

衣料品の企画製造と販売をおこなっている三陽商会は、設立70周年をきっかけに、「TIMELESS WORK.* ほんとうにいいものをつくらう。」という目標をかかげ、「100年コート」を発表しました。その生産をおこなっているのが、サンヨーソーイングです。



100年コート。左の2つが婦人用、右の2つが紳士用。

サンヨーソーイング

- 所在地 / 青森県七戸町
- 創業 / 1969 (昭和44) 年
- 従業員数 / 145人



* 直訳すると「時代をこえた仕事」という意味の英語だが、三陽商会では、「いつの時代でも変わらぬ価値あるものづくり」としている。

続きは書籍で